



HAI-001-001617

Seat No. \_\_\_\_\_

**B. A. (Sem. VI) (CBCS) Examination**

June / July – 2017

**Hindi : Paper-21**

*(Madhyakaalin Hindi Kavya Bhag-1)*

*(New Course)*

**Faculty Code : 001**

**Subject Code : 001617**

Time : 2½ Hours]

[Total Marks : 70

सूचना :

(१) सभी प्रश्नों के उत्तर देना अनिवार्य है ।

(२) प्रश्न के अंक प्रश्न के सामने दिये गये हैं ।

१ 'कबीर एक समाज सुधारक है ।' 'कबीरवाणी' के आधार पर इस कथन की समीक्षा कीजिए । १४

अथवा

१ 'कबीर के काव्य में मानवतावाद की प्रतिष्ठा हुई है' – 'कबीरवाणी' के आधार पर मूल्यांकन कीजिए । १४

२ निर्गुणमार्गी कवि के रूप में कबीरदास का मूल्यांकन कीजिए । १४

अथवा

२ कबीरदास की 'कबीरवाणी' का मूल्यांकन भावपक्ष और कलापक्ष के आधार पर कीजिए । १४

३ 'पद्मावत' में इतिहास एवम् कल्पना का सुंदर समन्वय हुआ है । समीक्षा कीजिए । १४

अथवा

३ 'पद्मावत' का कथानक संक्षेप में लिखते हुए उसकी विशेषताओं पर प्रकाश डालिए । १४

- ४ 'पद्मावत' के आधार पर नागमती की विरह व्यथा का विस्तार से वर्णन कीजिए । १४

अथवा

- ४ 'पद्मावत' काव्य में नियोजित प्रतीक योजना सदृष्टांत समझाइए । १४
- ५ निम्नलिखित चार प्रश्नों में से किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर दीजिए : १४
- (१) कबीर के राम विषयक विचारों को स्पष्ट कीजिए ।
- (२) कबीर के व्यक्तित्व एवम् कृतित्व का परिचय संक्षेप में लिखिए ।
- (३) 'पद्मावत' में जायसी द्वारा निरूपित प्रेम-निरूपण ।
- (४) 'पद्मावत' काव्य का कलापक्ष ।
-